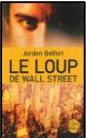


BIOGRAPHIES



ARTHAUD, Florence - Cette nuit, la mer est noire

Le 29 octobre 2011, la navigatrice, alors seule à bord de son voilier, tombe à l'eau. Dans ce récit, elle raconte ses longues heures durant lesquelles elle affronte la mort en pleine mer, en pleine nuit et sans gilet de sauvetage, ainsi que les réflexions et souvenirs qui lui ont alors traversé l'esprit.



BELFORT, Jordan - Le Loup de Wall Street

Récit autobiographique d'un financier de Wall Street qui est devenu multimillionnaire en quelques années, puis a chuté après des placements douteux, et s'est fait arrêter par le FBI.



BOWEN, James - Un chat des rues nommé Bob

Ancien drogué en rémission, James Bowen s'installe à Londres dans l'espoir d'intégrer un groupe de musique. Mais son projet reste en suspens, et James est réduit à la mendicité. Un jour, il trouve, sur le palier de son studio, un chat blessé. Il le fait soigner et l'animal, qu'il nomme Bob, devient sa mascotte. Filmé par les touristes qui traversent Piccadilly, le duo devient célèbre.



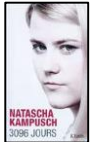
DAYSSE, Nathalie - La seule de ma race

Nathalie a 7 ans quand son père lui apprend qu'elle n'est pas sa vraie fille, qu'elle a été adoptée et que sa vraie mère est inconnue. Un traumatisme qu'elle transforme pendant sa jeunesse en particularisme. Devenue mère, elle décide de partir à la recherche de cette mère, cette femme qui a osé accoucher sous X.



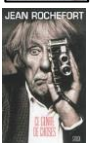
GBOWEE, Leymah - Notre force est infinie

Les images de ces femmes en blanc héroïques qui ont réussi à chasser Charles Taylor du Liberia ont fait le tour du monde. Parmi elles, Leymah Gbowee, le chef de file du mouvement. Ayant reçu le prix Nobel de la paix en 2011, elle témoigne sur son combat pour la paix et la démocratie au Liberia et en Afrique de l'Ouest.



KAMPUSCH, Natascha - 3 096 jours

Natascha Kampusch raconte son enlèvement par Wolfgang Priklopil et ses années de captivité dans la cave de son bourreau.



ROCHFORT, Jean - Ce genre de choses

A travers ce recueil d'anecdotes, le comédien dévoile plusieurs moments clés de sa carrière et de sa vie intime.



RUFIN, Jean-Christophe - Un léopard sur le garrot

Ce récit autobiographique porte sur la place de la médecine dans la vie de Jean-Christophe Rufin. Très tôt, il s'oriente vers la pratique médicale puis, déçu par la médecine hospitalière, il abandonnera cette voie. Devenu écrivain, la littérature lui permet aujourd'hui de raconter ses multiples expériences humaines.



VILMORIN, Charlotte de - Ne dites pas à ma mère que je suis handicapée

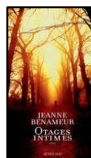
Le témoignage de l'auteur sur son handicap et sa volonté de vivre tout au long des années : à l'école, à Londres, en sortant dans des bars à Paris ou encore pendant ses études de communication.

ROMANS



AZZEDDINE, Saphia - Bilqiss

Accusée de lire des poèmes, d'écouter de la musique ou encore de se maquiller, Bilqiss risque la lapidation. Mais son procès n'aboutit pas. Le juge, déstabilisé par la force de cette femme libre et qui se définit comme telle, peine à rendre un verdict.



BENAMEUR, Jeanne - Otages intimes

Etienne, photographe de guerre, est pris en otage. Après sa libération, il retourne auprès de sa mère, dans le village de son enfance, où il tente de reconstituer le cocon originel. Il y revoit Enzo, son ami taiseux, et Jofranka, devenue avocate spécialisée dans l'aide aux femmes victimes de guerres.



BICHET, Yves - L'été contraire

En pleine canicule, Clémence Portalier, infirmière chassée de la maison de retraite du Bosc décide sur un coup de tête de fuir avec des résidents et un agent d'entretien. Cambriolant des supermarchés, les fugueurs distribuent des bouteilles d'eau et des brumisateurs dans les maisons de retraite et recrutent de nouveaux compagnons.



BIVALD, Katarina - La Bibliothèque des cœurs cabossés

Sara Lindqvist, 28 ans, habite Haninge en Suède. Amy Harris, 65 ans, vit dans l'Iowa. Suite à un échange épistolaire de deux années, la jeune femme se décide à rendre visite à Amy, mais à son arrivée, elle apprend avec stupeur son décès. Perdue dans la petite ville américaine de Broken Wheel, elle rencontre plusieurs personnes qui l'aident à monter une librairie.



BLEYS, Olivier - Haut vol

Dans le Paris de la fin du XIXe siècle, Samson Vaillant, acrobate jadis populaire sur les champs de foire, décide de monter un numéro inédit afin de regagner sa célébrité, sur les conseils d'un impresario, Tiburce Lefranc. Il s'agit d'un numéro de voltige, suspendu à un aérostat à plus de vingt mètres du sol. Mais c'est sans compter le vertige et un rhumatisme persistant à l'épaule.



BOLGER, Dermot - Ensemble séparés

Dans les années 2000, alors que la spéculation fait augmenter le prix des logements, Chris et Ronan se lancent dans une aventure immobilière prometteuse. Malheureusement, tout ne se passe pas comme prévu. Les deux hommes traversent chacun une crise dans leur couple et les choses dérapent lorsque le cadavre d'un ouvrier est découvert dans le jardin de Chris.



BONNIE, Julie - Chambre 2

Béatrice, auxiliaire de puériculture, a de plus en plus de mal à supporter le quotidien de la maternité. Son passé de danseuse nue, sa vie sur les routes et les hommes qu'elle a aimés lui manquent cruellement.



CASTILLON, Claire - Les Pêcheurs

Tamara a choisi de faire sa vie avec Claude pour avoir une existence confortable. Mais elle a du mal à devenir l'épouse modèle dont il rêve. Elle est obsédée par le désir de retrouver son ancien amant, Quick, qui a rencontré Aimée, l'ex-femme de Claude.



CURIEL, Jonathan - Le Club des pauvres types

Des hommes trentenaires fondent un club alors qu'ils traversent une crise de doutes et de masculinité, accentuée par le fait que leurs compagnes semblent réussir sur tous les plans : amoureux, professionnel et existentiel.



DEGHELT, Frédérique - Les Brumes de l'apparence

A l'occasion d'un héritage, Gabrielle, une Parisienne de 40 ans, part au milieu de nulle part pour vendre cette maison dont elle ne veut pas. Lors de son voyage, elle se révélera être médium, ce qui va bouleverser sa vie.



DELOMME, Martine - *Le Pacte du silence*

Elisabeth Astier, héritière d'une prestigieuse manufacture de porcelaine, voit sa vie bouleversée par la révélation d'un secret qu'elle garde depuis vingt-quatre ans : François, son ex-mari, n'a pas disparu comme elle l'a toujours prétendu ; il est en prison. Elle qui a redressé les affaires familiales avec succès, tout en élevant seule son fils, Louis, doit affronter de nouveaux défis.



DUBOIS, Jean-Paul - *La Succession*

Paul Katrakilis est le petit-fils d'un des médecins de Staline, Spyridon, qui a fui l'URSS en emportant avec lui un fragment du cerveau du dictateur et s'est installé à Toulouse. A Miami où il s'est établi, Paul est partagé entre le bonheur et un sentiment persistant d'inadaptation. Il rentre en France à la mort de son père et tombe sur d'étranges carnets.



FERRIS, Joshua - *Se lever à nouveau de bonne heure*

Athée et désenchanté, Paul O'Rourke ressasse toutes les erreurs qu'il a pu commettre avec son ex petite amie. Lorsqu'il découvre que quelqu'un s'est approprié son identité sur les réseaux sociaux pour faire l'apologie d'une religion ancienne oubliée, il s'aperçoit que cette version numérique de lui-même est peut-être meilleure qu'il ne l'est.



FREUD, Esther - *Moi et Mister Mac*

1914, dans le Suffolk, Thomas Maggs, 13 ans, se lie à un étrange Ecossois solitaire, Mister Mac, que les villageois prennent pour un espion. Ce dernier, qui n'est autre que le célèbre architecte Charles Rennie Mackintosh, initie l'adolescent à l'art.



GARAT, Anne-Marie - *La Source*

Lottie, nonagénaire, vit seule dans une demeure baroque nichée en contrebas de Mauduit, un petit village de Franche-Comté. Elle dévide l'histoire de sa maison pour la narratrice, professeure de sociologie de passage pour une enquête universitaire.



GAUTIER, Pascale - *La Clef sous la porte*

Suite de saynètes mettant en scène quatre personnages. Tous vivent des relations familiales compliquées : José, un retraité solitaire, passe son temps devant la télévision, Ferdinand subit une femme volage et une adolescente insupportable, Auguste, à 50 ans, doit faire face à la tyrannie de sa mère et Agnès sait que la sienne est en train de mourir, et ses frères la supplient de venir la voir.



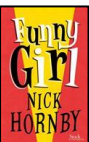
GUILLON, Arnaud - *Tableau de chasse*

Manon et Vincent forment un jeune couple déjà usé par la routine, jusqu'au jour où Manon est attirée par Eric, un vieil ami de la famille. Elle va s'abandonner à une véritable passion. Mais sa belle-mère ne tarde pas à le découvrir et le révèle à son fils, ainsi qu'un autre secret accablant qu'elle cachait depuis près de trente ans.



HISLOP, Victoria - *Le Fil des souvenirs*

Au large de la Grèce, à Thessalonique en 1917. Dimitris, né le jour de l'incendie qui a détruit la ville obligeant sa famille à habiter dans les quartiers populaires, et Katerina, une réfugiée turque, se retrouvent confrontés aux bouleversements historiques que traverse la Grèce.



HORNBY, Nick - *Funny girl*

Dans les années 1960, Sophie Straw, actrice dans une comédie de la BBC, est la nouvelle idole de l'Angleterre. Les scénaristes s'amuse et, peu à peu, la réalité du plateau et la série se ressemblent de plus en plus. Chacun doit décider s'il souhaite poursuivre l'émission.



LACHAUD, Denis - *Ah ! Ça ira*

Antoine Léon est arrêté et condamné à 21 ans de prison en 2016. En 2037, le groupe des 68 s'installe dans le jardin Marcel-Proust, à Paris. Ils ne veulent plus de la démocratie. Leur histoire est celle du passage à l'acte qui ne serait plus issu d'une idéologie mais bien du vécu de l'individu.



LAURAIN, Antoine - *Le Chapeau de Mitterrand*

Alors qu'il dîne un soir dans une brasserie parisienne, Daniel Mercier voit arriver comme voisin de table François Mitterrand. Son repas achevé, le Président oublie son feutre noir que Daniel décide de garder comme souvenir. Bientôt, grâce à lui, le petit comptable qu'il était devient un véritable stratège au sein de son entreprise.



MANOUKIAN, Pascal - *Les échoués*

Le parcours de trois clandestins, Virgil, moldave, Chancal, bangladais, et Assan, somalien, lorsqu'en 1992, Lampedusa, Ceuta et Melilla sont encore des endroits paisibles. Arrivés en France, les trois hommes partagent l'âpreté du quotidien, entre marchands de sommeil, négriers, drames et petits bonheurs.



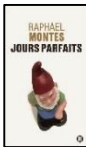
MARIENSKE, Hélène - *Les Ennemis de la vie ordinaire*

Sept personnages victimes d'addictions sont réunis par Clarisse, la psy qui les suit, pour des séances de thérapie de groupe. Mais la cure ne les aide pas et ils décident tous les sept de s'associer pour gagner des tournois de poker en trichant et avoir enfin les moyens financiers pour nourrir leurs addictions.



MAULIN, Olivier - *La Fête est finie*

Victor et Picot, deux amis, vigiles de nuit dans un parc de camping-car à Lagny-sur-Marne, s'endorment dans l'un des véhicules. Celui-ci est volé et lorsqu'ils se réveillent près de la frontière allemande, les deux hommes prennent la fuite. Ils finissent par s'installer dans le camping d'une vallée alsacienne. Ils découvrent alors la vie d'originaux en rupture avec la société.



MONTES, Raphael - *Jours parfaits*

Téo, étudiant en médecine légale, passe le plus clair de son temps au laboratoire de la faculté à disséquer des cadavres. Un jour, il rencontre Clarisse : la jeune femme l'obsède. Lorsqu'il apprend qu'elle s'apprête à partir plusieurs mois, Téo ne voit qu'une solution : la kidnapper, la droguer et la séquestrer loin de tout pour lui prouver qu'ils sont faits l'un pour l'autre.



MUSSO, Guillaume - *L'Instant présent*

Entre Lisa, serveuse qui rêve de devenir comédienne, et Arthur Costello, médecin urgentiste, la complicité est immédiate lorsqu'ils se rencontrent dans un bar de Manhattan. Lisa est prête à tout pour le séduire, mais Arthur n'est pas un homme comme les autres. Il lui révèle une terrible vérité qui rend leur amour impossible.



ONAGLIA, Frederick d' - *La Partition des illusions*

Camille Delgado tente de reconstruire sa vie après quinze ans passés aux côtés d'un pervers narcissique. Mais la procédure de divorce, ses amis ou sa carrière de violoniste ne suffisent pas à lui redonner confiance. Elle ne pense qu'à son fils Benjamin qui, perturbé et manipulé par son père, s'oppose à elle et décroche au collège.



PERRIN, Valérie - *Les Oubliés du dimanche*

Justine vit avec son cousin et ses grands-parents depuis la mort accidentelle de ses parents. Murés dans le silence, ses grands-parents refusent d'évoquer le passé. Elle se tourne alors vers les résidents de la maison de retraite où elle travaille et écoute leurs souvenirs, surtout ceux d'Hélène, qui dévoile par morceaux l'histoire d'un amour ayant survécu aux malheurs.



PICOULY, Daniel - *Le Cri muet de l'iguane*

L'histoire du grand-père de l'auteur, Jean Jules Joseph, héros de la Grande Guerre, et de son passé pas si glorieux en Martinique, avant son arrivée en France et sa rencontre avec Marie, avec qui il fera sa vie près du front.



REDMOND SATRAN, Pamela - *Younger*

Alice a 44 ans, est seule et s'ennuie. La veille du nouvel an, elle retrouve son amie Maggie, qui décide de prendre les choses en mains et relooke complètement Alice, métamorphosée en jeune femme. Se prenant au jeu, elle décroche un job d'assistante marketing et charme Josh, qui pense qu'elle a 29 ans.



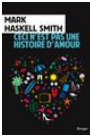
ROSNAY, Tatiana de - Moka

Un accident de la circulation, un enfant dans le coma, une famille qui explose et une mère qui ne renoncera jamais à découvrir la vérité. Qui s'est enfui en laissant son enfant sur la route ?



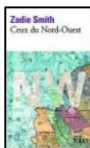
SEIGLE, Jean-Luc - Je vous écris dans le noir

Quand Pauline Dubuisson, étudiante en médecine, tue son ex fiancé Félix Bailly, elle n'imagine pas qu'elle va provoquer par ricochet du destin une autre mort, celle de son père qui se suicide après avoir appris son arrestation. A 21 ans elle est jetée en prison et passe devant les assises de Paris où est requise contre elle la peine de mort.



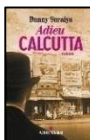
SMITH, Mark Haskell - Ceci n'est pas une histoire d'amour

Sepp Gregory, star de la télé-réalité, élu homme le plus sexy de l'année, entame une tournée triomphale pour la sortie de son premier roman, d'inspiration autobiographique. La critique Harriet Post refuse de croire qu'il a écrit un livre d'une telle qualité et décide d'enquêter. Mais confrontée par hasard à la star, Harriet perd tout contrôle.



SMITH, Zadie - Ceux du Nord-Ouest

A Caldwell, au nord-ouest de Londres, Leah, Nathalie, Félix et Nathan, quatre amis d'enfance, ont suivi des parcours différents sans toutefois quitter leur quartier. Mais un drame bouleverse leurs vies et les lie à jamais.



SURAIYA, Bunny - Adieu Calcutta

En 1959, alors que l'Inde a acquis son indépendance depuis plus de dix ans, Robert Ryan, juriste anglo-indien, décide de quitter Calcutta pour s'installer en Angleterre. Mais son projet s'avère compliqué, d'autant que sa femme et leurs filles se sont construit une vie qu'elles envisagent difficilement de quitter.



SUTER, Martin - Montecristo

Jonas Brand, vidéo reporter zurichois, réalise un jour qu'il est en possession de deux billets de cent francs suisses dotés du même numéro de série, ce qui est impossible. S'ensuit alors une succession d'événements : un homme se suicide en se jetant d'un train et Jonas se fait cambrioler et agresser dans la rue.



TESSON, Sylvain - Dans les forêts de Sibérie

Ce récit raconte six mois d'ermitage dans une cabane, dans les profondeurs de la taïga sibérienne : les moments de solitude, la lutte pour la survie, les moments de paix, d'extase et d'osmose avec la nature, etc.



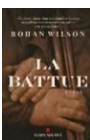
TORRES, Laurent - Sortie de classes

Julien est professeur de français en banlieue parisienne. Comparant ses propres années de lycée en compagnie de son ami Louis et son quotidien professionnel, il radiographie l'école des années 1980 à 2010, évoquant la difficulté des rapports humains, entre violence et autorité, racisme, ennui et victimisation.



VELASCO, Stefania de - Lait de tigre

Dans le Berlin contemporain, Nini et Jameelah passent tout leur temps ensemble, jusqu'à ce que la mère de cette dernière, réfugiée irakienne, reçoive des papiers annonçant leur prochaine expulsion et qu'une tragique soirée réduise en cendres leur amitié.



WILSON, Rohan - La Battue

1829, Tasmanie. John Batman, aventurier et homme d'affaires, entreprend, avec une armée constituée de colons, de repris de justice et de métis, d'éliminer tous les indigènes qui se mettraient en travers de son chemin ou gêneraient ses plans de conquête. Inspiré d'une histoire vraie.



ZEVIN, Gabrielle - L'Histoire épatante de M. Fikry et autres trésors

Tout va mal pour A.J. Fikry : il a perdu sa femme dans un accident de voiture, et sa petite librairie située sur une île du Massachusetts est au bord de la faillite. Il sombre dans l'alcool jusqu'au jour où il découvre un bébé déposé dans sa librairie avec le mot suivant : "Je tiens à ce qu'elle grandisse entourée de livres et de gens pour lesquels la lecture compte."

ROMANS DU TERROIR



DUPUY, Marie-Bernadette - *Angelina 1. Les Mains de la vie*

En 1878, la jeune Angéline confie son enfant à une nourrice et quitte l'Ariège pour recevoir à Toulouse une formation afin d'être sage-femme comme sa mère. Devenue l'épouse d'un obstétricien elle fait face à l'hostilité de sa belle-famille et décide de tout quitter pour exercer dans sa ville natale de Saint-Lizier.



DUPUY, Marie-Bernadette - *Angelina 2. Le Temps des délivrances*

Installée comme sage-femme à Saint-Lizier, Angelina élève son fils, Henri, avec l'aide de sa protectrice, Gersande. Bientôt Guilhem, son premier amour et père d'Henri, est de retour au pays...



DUPUY, Marie-Bernadette - *Angelina 3. La Force de l'aurore*

Ariège, 1882. Revenant d'un pèlerinage avec son mari, Angelina, enceinte de quatre mois, a hâte de retrouver son dispensaire pour exercer son métier de sage-femme. Mais l'épouse de Guilhem, Léonore, qui lui voue une haine aveugle, la dénonce pour un avortement.



LACOMBE, Michel - *La Cagnotte de Cyprien*

Un amour à la campagne, sous le ciel du Lubéron, entre Pauline et Cyprien, deux vieux face à la tendresse. La cagnotte, Cyprien saura l'utiliser au mieux dans l'intérêt de Pauline, et tant pis pour une descendance qui se révèle, au fil des pages, de plus en plus indigne.



MALAVAL, Jean-Paul - *La Bastide aux chagrins*

1962, dans la région de Gaillac. Un soldat rentrant d'Algérie décide de vivre chez son oncle paternel. A cause de vieilles rancunes familiales, son acte est pris pour une trahison par son père. Cela pourrait être lié à un troisième frère et à sa mort inexpiquée à la Libération.



PALET, Marie de - *Les Brumes du Causse*

Frédéric, un garçon travailleur de 16 ans, est employé à la ferme de Balduc. Il y fait la connaissance de Julien, le petit-fils de l'ancien maire. Lorsqu'il soupçonne un lien entre son abandon et la mort du maire, il commence à chercher des indices.



RAGUENES, Joël - *La Sirène du port*

A Brest en 1918, Maurice Lenoir épouse Marthe, qu'il a rencontrée à l'hôpital après avoir été gazé. Se croyant stérile, il prie son ami Jean-Mi de faire un enfant à Marthe. Elle accouche ainsi de deux enfants, dont une fille qui présente tous les traits de Maurice. Ce dernier se pense alors floué, Marthe ayant profité de sa supposée stérilité pour vivre sa passion avec Jean-Mi.



SIMONAY, Bernard - *Le Marais des ombres*

Karine Delorme assiste à l'écrasement d'un avion de tourisme au beau milieu des vignes de Marcilly, en Touraine. Il s'avère que le pilote, Vincent, était le fils de l'homme politique Alain Laurageais, qui s'est suicidé trente ans plus tôt dans un contexte trouble. Bientôt, c'est le frère aîné de Vincent qui frôle la mort dans un accident de voiture. La thèse de la vengeance est privilégiée.



VAREILLAUD, Jean - *Pour un lopin de terre*

Le plateau de Millevaches, dans les années 1950. Un maire peu scrupuleux veut profiter de son petit pouvoir pour augmenter sa fortune au détriment de ses administrés. Mais il est découvert, ce qui entraîne une série d'événements inattendus touchant les habitants de la commune et ceux d'un hameau voisin.

FANTASTIQUE-FANTASY-SCIENCE FICTION



BECKETT, Chris - *Dark eden*

Au cours d'une expédition, des astronautes s'échouent sur une planète. Malgré les avaries subies par leur navire spatial, ils décident de tenter le retour sur Terre. Deux d'entre eux, Tommy et Angela, préfèrent rester plutôt que de courir des risques. 163 ans plus tard, leurs descendants espèrent toujours une expédition de sauvetage de la part des Terriens.



BOUDINE, Jean-Pierre - *Le Paradoxe de Fermi*

Une mise en scène de la fin de la civilisation qui développe ainsi l'hypothèse, plus ou moins fantaisiste du physicien Fermi, selon laquelle une civilisation est incapable de maîtriser sa propre évolution et finit par s'autodétruire.



REX, Adam - *En route !*

Gratuity a 12 ans, un nom très singulier et surtout un objectif : retrouver sa mère enlevée par les aliens. Et quand on habite, comme elle, dans un pays envahi par les Boov, d'étranges extraterrestres à huit pattes, la tâche s'annonce difficile.



STENE, Oystein - *Zombie nostalgie*

En janvier 1989, sur une petite île de l'océan Atlantique dont l'existence a été tenue secrète, un homme se réveille nu dans un hangar. Il remarque que sa peau est grisâtre, son corps froid et ses membres engourdis, mais surtout il ne connaît pas son identité et ne sait ni où il est, ni comment il s'est retrouvé dans cet endroit.



STERNBERGH, Adam - *Le Fossoyeur*

Dans un New York dévasté par des attentats radioactifs, Spademan, tueur à gages impitoyable, est mandaté pour tuer la fille du prédicateur T.K. Harrow. Pour la première fois, il va être confronté à une véritable menace.



TOUCHE GAFLA, Ofir - *Le Monde de la fin*

En tant qu'épilogiste, Ben Mendelssohn apprécie les fins inattendues. Mais il n'accepte pas le décès prématuré de sa femme. Une balle dans la tête plus tard, Ben se retrouve dans l'autre monde, mais impossible de retrouver Marianne. Il engage alors un détective, sans savoir que sa quête aura des conséquences dans le monde des vivants.



TRUONG, Jean-Michel - *Eternity express*

Récit du voyage d'hommes et de femmes qui se rendent à Clifford Estates, une ville de rêve construite au fin fond de la Chine et qui accueille les papyboomers que l'Europe ne peut plus nourrir. Un des voyageurs, Jonathan, qui est médecin, raconte ses souvenirs. Se révèle alors l'horreur d'une société qui applique de manière très stricte la loi du profit.



WILSON, Robert Charles - *La Trilogie Spin*

Une nuit d'octobre, trois adolescents, Tyler Dupree, Jason et Diane Lawton, assistent à la disparition des étoiles. La Terre est entourée d'une barrière à l'extérieur de laquelle le temps s'écoule très vite. Une compilation des trois tomes de la série.

ROMANS POLICIERS



AHNHEM, Stefan - *Hors cadre*

Deux hommes sont retrouvés assassinés. Posée près d'eux, une photo de classe datée de 1982 sur laquelle leurs visages sont barrés d'une croix. 18 des anciens élèves sont encore en vie, dont l'inspecteur Fabian Risk. Alors que tout le désigne comme la prochaine cible, il doit plonger dans son passé s'il veut mettre la main sur le tueur.



AILLON, Jean d' - *Le grand arcane des rois de France*

A Paris en 1663, Louis Fronsac se fait dérober sa montre par une jeune fille du nom d'Anne Lupin. Peu de temps après l'avoir retrouvée, il assiste à son enlèvement par de mystérieux hommes anglais qui travaillent pour le compte de Lady Percy, une espionne de Richelieu. Parvenue à s'échapper, Anne Lupin emporte avec elle des documents confidentiels qui révèlent l'existence du grand arcane.



ASTIER, Ingrid - *Angle mort*

Diego, jeune braqueur né à Barcelone, vit à Aubervilliers avec son frère Archibaldo. Sa sœur Adriana est trapéziste de cirque. Lorsque le gérant d'un bar de la Villette est assassiné au cours d'un braquage, la police ne tarde pas à remonter jusqu'à lui. Commence alors une traque, du quai des Orfèvres au canal Saint-Denis.



BARDE-CABUCON, Olivier - *Humeur noire à Venise*

Le commissaire Volnay enquête dans la Venise du XVIIIe siècle où fêtes et carnivals côtoient la mort et la misère.



CASTRO, Joy - *Après le déluge*

Journaliste à La Nouvelle-Orléans, Nola Céspedes enquête sur la vie que mènent d'anciens condamnés pour viols. Grâce à son amie Calinda, qui travaille au bureau du procureur, elle obtient les noms d'anciens criminels dont Blake Larusse, un homme particulièrement inquiétant. Au même moment des jeunes filles sont retrouvées mortes dans le Mississippi, violées et mutilées.



COOK, Thomas H. - *Le Crime de Julian Wells*

Philip Anders ne comprend pas le suicide de l'écrivain Julian Wells. En enquêtant sur le passé de son ami, il remue des souvenirs de vacances, des discussions entre Julian et le propre père de Philip, espion de profession, des voyages, des disparitions. Peu à peu, Philip exhume la face cachée de l'homme qu'il admirait.



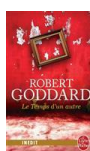
GENDRON, Sébastien - *La Revalorisation des déchets*

Le tueur Dick Lapelouse offre ses services pour des tarifs défiant toute concurrence : n'importe qui peut faire disparaître la personne de son choix pour 259 euros. Maintenant qu'il a ouvert sa propre affaire, il vit confortablement d'un meurtre à l'autre. Mais lorsqu'il doit tuer le père de Carlos Llanos à la demande de ce dernier, rien ne se passe comme prévu et le subconscient de Dick le torture.



GIAMBANCO, Valentina - *13 jours*

Seattle. Quand quatre membres d'une famille sont assassinés, Alice Madison, de la brigade criminelle, n'a que treize jours pour faire le lien entre cette affaire et l'enlèvement, vingt-cinq ans auparavant, de trois jeunes garçons, dont deux seulement avaient été retrouvés.



GODDARD, Robert - *Le Temps d'un autre*

Après la mort de son frère, Robin Timariot part randonner seul afin de réfléchir à son avenir. Un jour, au détour d'un chemin, il croise une femme à l'air mélancolique. Bien qu'ils n'aient échangé que quelques mots, leur rencontre l'obsède. Lorsqu'il apprend qu'elle a été violée et étranglée le jour même où ils se sont parlé, cette obsession se transforme en cauchemar.



GRUBER, Andreas - *48 heures pour mourir*

La mère de Sabine Nemez est assassinée par un homme qui commence par torturer ses victimes pendant 48 heures. La jeune inspectrice se lance à la poursuite du tueur accompagnée d'un profiler, Sneijder. Elle découvre que le psychopathe puise son inspiration dans un livre pour enfants.



HILARY, Sarah - *Le Visage du mal*

L'inspectrice Marnie Rome a vécu un drame familial lorsque ses parents ont été assassinés et son frère adoptif arrêté, cinq ans auparavant. Elle s'occupe d'une affaire de violence domestique avec son équipier, Noah Jake. Alors qu'ils essaient de convaincre une femme, réfugiée dans un foyer pour femmes battues, de parler, le cadavre d'un homme est découvert.



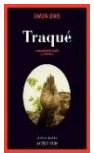
JAHN, Ryan David - *Le dernier lendemain*

Los Angeles, 1952. Après avoir reçu plusieurs lettres de menaces de mort, Eugène Dahl, auteur de bande dessinée, décide de se présenter au rendez-vous donné dans l'une d'elles. Dans la chambre d'hôtel, il découvre deux cadavres et se retrouve accusé de meurtre.



KNIGHT, Renee - *Révélée*

Catherine est en train de lire un livre des plus angoissants : elle voit s'inscrire l'histoire de sa vie au fil des pages et le récit dévoile même un secret qu'elle pensait être la seule à connaître. Les frontières entre réalité et fiction s'effacent et Catherine est terrorisée à l'idée de découvrir l'épilogue du roman. P



LEWIS, Simon - *Traqué*

Avant de quitter la Chine pour le Laos, Jake et Will, deux étudiants ayant consacré leur année sabbatique à voyager en Asie, acceptent une proposition d'excursion dans un endroit paradisiaque, recensé nulle part, que leur a indiqué un baroudeur un peu louche. Sans doute trop beau pour être vrai, mais difficile pour eux de ne pas se laisser tenter.



MANZINI, Antonio - *Piste noire*

Muté dans le Val d'Aoste, malgré son aversion pour le milieu montagnard, le capitaine de police Rocco Schiavone enquête dans une petite station de ski sur un cadavre retrouvé écrasé par une déneigeuse.



MARPEAU, Elsa - *Et ils oublieront la colère*

Garance, jeune gendarme, est appelée dans un hameau de l'Yonne où on a découvert un cadavre. Le défunt était un professeur d'histoire qui rédigeait un livre sur l'épuration à la fin de la 2ème guerre mondiale. Il s'intéressait de près à la famille du village dont l'une des filles aurait eu une aventure avec un Allemand.



MILLER, Jax - *Les Infâmes*

Freedom Oliver, alcoolique et suicidaire, a passé dix-huit ans à se cacher dans l'Oregon, protégée par le FBI. Elle souffre d'avoir dû abandonner ses enfants pour échapper à la vengeance de son beau-frère. En apprenant la disparition de sa fille, elle quitte son anonymat pour partir à sa recherche.



MINIER, Bernard - *N'éteins pas la lumière*

Au cœur de la forêt, la neige immaculée. Sur la table, un corps de femme, le cœur arraché. Martin Servaz fait toujours le même rêve depuis que Hirtmann a tué Marianne et lui a envoyé son cœur par la poste. Le soir de Noël, l'homme reçoit la clé électronique d'une chambre d'hôtel où une femme s'est suicidée un an plus tôt.



PENNY, Louise - *Enterrez vos morts*

Armand Gamache tente de se remettre du traumatisme d'une opération policière qui a mal tourné. Mais un nouveau crime survient au sein de la Literary and Historical Society. La victime est une archéologue amatrice connue pour sa quête de la sépulture de Champlain.



RICHMOND, T. R. - *Ce qu'il reste d'Alice*

En février 2012, Alice Salmon est retrouvée morte. Le professeur Jeremy Cooke décide de reconstituer la vie de la jeune fille de 25 ans. Mais, en rencontrant les proches et en fouillant des écrits personnels, il révèle un visage dérangeant d'Alice. Roman épistolaire.



TAKANO, Kazuaki - *Treize marches*

Ryô Kihara est condamné à mort. Amnésique lors de son procès, il a tout de même reconnu sa culpabilité. Comme le veut la loi japonaise, il ne connaît pas la date de son exécution. A la suite de l'exécution de son voisin de cellule, dont il a entendu les cris, il recouvre partiellement la mémoire par flashes et se revoit gravir un escalier. Il demande alors la révision de son procès.



TREMAYNE, S.K. - *Le Doute*

Un an après le décès accidentel de l'une de leurs filles jumelles, Angus et Sarah Moorcroft décident de tout recommencer en changeant d'environnement. Ils s'installent sur une petite île écossaise dont ils ont hérité. Mais l'emménagement ne se passe pas aussi bien que prévu. Kristie, leur fille survivante, se met à affirmer qu'elle est en réalité Lydia.

ROMANS EN ANGLAIS



ARCHER, Jeffrey - *Eleventh commandment*

Membre de la CIA et père de famille voué corps et âme au service de son pays, Connor Fitzgerald a su, durant vingt-huit ans, mener sans encombre sa double vie. Mais, à quelques jours de prendre sa retraite, il est accusé de meurtres commandités par sa supérieure.



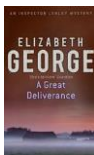
CORNWELL, Patricia - *Scarpetta*

Oscar Bane exige son admission dans le service psychiatrique de l'hôpital Bellevue. Il redoute pour sa vie et prétend que ses blessures lui ont été infligées au cours d'un meurtre, qu'il nie avoir commis. Il ne se laissera examiner que par le médecin légiste expert Kay Scarpetta. Celle-ci se rend à New York et commence à enquêter mais le tueur anticipe...



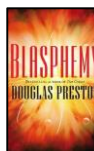
NICHOLLS, David - *The understudy*

La vie de Stephen McQueen, un acteur cantonné dans des rôles mineurs, semble sur le point de basculer quand le comédien Josh Harper, coqueluche de Londres, l'invite à une soirée. Mais Stephen réalise qu'il n'est là que pour faire le service. Les choses se compliquent quand il tombe amoureux de Nora, la femme de Josh.



GEORGE, Elizabeth - *A great deliverance*

Deux policiers de Scotland Yard opposés en tous points, l'inspecteur Thomas Lynley et le sergent Barbara Havers, sont envoyés dans le Yorkshire afin d'élucider une sombre affaire de meurtre dans la campagne anglaise. Au terme de leur enquête, Lynley et Havers découvriront la vérité sur Roberta... et sur eux-mêmes.



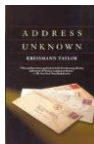
PRESTON, Douglas - *Blasphemy*

En Arizona, est implanté le projet Isabella, un accélérateur de particules capable de produire une énergie comparable au big bang et d'expliquer ainsi la naissance de l'univers. Ce projet, mené par le professeur Hazélius, trouve de nombreux opposants. Parmi eux, des Indiens Navajos, des écologistes, un pasteur fondamentaliste. Wyman Ford est dépêché pour assurer la pérennité du projet.



ROSNEY, Tatiana de - *Sarah's key*

Ce roman teinté d'humour noir a pour décor la bourgade de Pagford, un petit paradis anglais avec sa place de marché pavée et son abbaye. La mort soudaine du conseiller Barry Fairweather va semer la discorde.



TAYLOR, Kathrine Kressman - *Address unknown*

La correspondance fictive entre 1932 et 1934, entre un Allemand retourné en Allemagne et un Juif américain, marchand de tableaux en Californie, unis par des liens presque fraternels. Mais leurs rapports vont se dégrader avec la montée du nazisme.